

## Stellenausschreibung

Das Heinrich-Schütz-Konservatorium, Eigenbetrieb der Landeshauptstadt Dresden, schreibt zum 01.08.2024

0,6 Vollzeitäquivalente (VzÄ) / **18 Unterrichtseinheiten** (UE)  
für

**pädagogische Assistenz/Stimmbildung/Nachwuchsgewinnung (m/w/d) für den Knabenchor Dresden des HSKD** aus.

Die Beschäftigung erfolgt in befristeter Festanstellung bis zum 31.07.2025 und ist optional teilbar.

### Ihre Aufgabenschwerpunkte sind:

- Assistenz Knabenchor (10 UE)
  - Leitung von Proben des Knabenchores
  - Korrepetition und Dirigate
  - Betreuung des Notenarchives
- Stimmbildung (4 UE)
- Vorchor (1 UE)
- Nachwuchsgewinnung (3 UE)

### Dabei setzen wir voraus:

- ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Hauptfach Chordirigieren, Kirchenmusik, Gesang/Stimmbildung oder Korrepetition (Bachelor IGP, Dipl.-Musikpädagoge/-in, Master Musikpädagogik, staatl. anerkannte Musikschullehrkraft) oder vergleichbare Qualifikation mit Nachweis einer musikpädagogischen Ausbildung
- mehrjährige Berufserfahrung in der Arbeit mit Chören
- sehr gute Deutschkenntnisse (Sprachniveau C2)
- versiertes digitales Arbeiten und Kenntnisse der gängigen MS Office-Anwendungen
- Bereitschaft zur Nutzung der hauseigenen Musikschul-App auf eigenen (mobilen) Endgeräten
- hohe Aufgeschlossenheit für Fortbildungen, neue Unterrichtsmodelle und Kooperationsprojekte

### Vorteilhaft sind außerdem:

- hohe Flexibilität bei der Festlegung der Unterrichtstage und Unterrichtsorte
- ausgeprägtes organisatorisches Geschick
- hohes Motivationsgeschick, Einfühlungsvermögen sowie Durchsetzungsvermögen in der Zusammenarbeit mit Kindern und Jugendlichen
- hohe Zuverlässigkeit beim pädagogisch selbstständigen und verantwortungsbewussten Arbeiten

- ausgeprägte Team- und Kommunikationsfähigkeit bei der Zusammenarbeit im Fachbereich und gesamten Kollegium
- aktive Teilnahme am künstlerischen Leben des HSKD
- Belastbarkeit, Einsatzbereitschaft und Kommunikationsstärke
- Kreativität, Eigeninitiative und Organisationstalent

#### Was können wir Ihnen bieten?

- Beschäftigung mit einer leistungsgerechten Vergütung nach E9b TVöD-VKA bei Vorliegen aller persönlichen und tarifrechtlichen Voraussetzungen
- attraktive Arbeitsplatzbedingungen und Arbeitszeitregelungen
- Unterstützung durch ein engagiertes Fachbereichs- und Verwaltungsteam
- Mitwirkung an der Weiterentwicklung einer hervorragend aufgestellten Musikschule
- Angebote zur Förderung der Vereinbarkeit von Familie, Pflege und Beruf
- umfangreiches Fortbildungsprogramm
- Jobticket, Deutschlandticket
- betriebliche Altersversorgung
- Gesundheitsmanagement

Die Gleichbehandlung aller sich bewerbenden Personen ist uns nicht nur gesetzlicher Auftrag, sondern eine Selbstverständlichkeit. Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen, unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität. Schwerbehinderten oder gleichgestellten Bewerberinnen und Bewerbern wird bei im Wesentlichen gleicher fachlicher und persönlicher Eignung der Vorrang eingeräumt.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann freuen wir uns über Ihre Bewerbung mit aussagekräftigen Unterlagen inklusive einschlägiger Abschluss- und Arbeitszeugnisse in elektronischer Form (in einem PDF-Dokument zusammengefügt) **bis spätestens 23.07.2024** an:

Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium der Landeshauptstadt Dresden  
Musikschulleitung  
Kati Hellmuth  
Glacisstraße 30/32  
01099 Dresden  
E-Mail: [personal@hskd.de](mailto:personal@hskd.de)