



Stellenausschreibung

Das Heinrich-Schütz-Konservatorium, Eigenbetrieb der Landeshauptstadt Dresden, schreibt für das Schuljahr 2024/2025 vom 01.08.2024 bis zum 31.07.2025

0,5 Vollzeitäquivalente (VzÄ) / **15 Unterrichtseinheiten (UE)**

Lehrkraft (m/w/d) für das Instrument Gitarre (Jazz/Rock/Pop) aus.

Die Beschäftigung erfolgt in befristeter Festanstellung.

Ihre Aufgabenschwerpunkte sind:

- Erteilung von methodisch und didaktisch vielfältigem Unterricht im Fach Gitarre (Jazz/Rock/Pop) nach dem Rahmenlehrplan des VdM
- Anwendung aktueller Unterrichtsmethoden z. B. auditive Unterrichtsarbeit
- selbstständiges Arbeiten in allen den Unterricht ergänzenden und begleitenden Zusammenhangstätigkeiten, Durchführung von regelmäßigen Klassenmusizierstunden
- Befähigung der Schülerinnen und Schüler zur Teilnahme an Projekten, Konzerten, Prüfungen oder Wettbewerben sowie deren kompetente Leistungsbeurteilung zu Abschluss-, Förder- oder Leistungsprüfungen
- gestalterisches Engagement und Mitwirkung im Fachbereich Jazz/Rock/Pop sowie bei Veranstaltungen und Projekten des HSKD
- Begeisterung und Befähigung zum Musizieren und aktiven Musik-Hören fördern
- intensiver Kontakt zu den Schülereltern und deren Beratung

Dabei setzen wir voraus:

- ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Hauptfach Gitarre mit Schwerpunkt Jazz/Rock/Pop (Bachelor IGP, Dipl.-Musikpädagoge/-in, Master Musikpädagogik, staatl. anerkannte Musikschullehrkraft) oder vergleichbare Qualifikation mit Nachweis einer musikpädagogischen Ausbildung
- mehrjährige Berufserfahrung im Fach Gitarre (Jazz/Rock/Pop), vorzugsweise an einer VdM-Musikschule oder Musikhochschule vom Anfangsunterricht bis hin zur SVA in allen Unterrichtsformen (Einzel-, Partner-, Gruppen-, Klassenunterricht)
- sehr gute Deutschkenntnisse (Sprachniveau C2)
- versiertes digitales Arbeiten und Kenntnisse der gängigen MS Office-Anwendungen
- Bereitschaft zur Nutzung der hauseigenen Musikschul-App auf eigenen (mobilen) Endgeräten
- hohe Aufgeschlossenheit für Fortbildungen, neue Unterrichtsmodelle und Kooperationsprojekte

Vorteilhaft sind außerdem:

- hohes Motivationsgeschick für das spielerische und freudvolle Heranführen von Kindern und Jugendlichen an anspruchsvolles Musizieren
- gute Kenntnisse der Musikschulstruktur des HSKD und unserer Arbeitsorganisation
- uneingeschränkte Bereitschaft zur Tätigkeit an allen Einsatzorten des HSKD im Stadtgebiet
- hohe Flexibilität bei der Festlegung der Unterrichtstage und Unterrichtsorte
- ausgeprägtes organisatorisches Geschick bei der eigenverantwortlichen Stundenplangestaltung
- hohe Zuverlässigkeit beim pädagogisch selbstständigen und verantwortungsbewussten Arbeiten
- ausgeprägte Team- und Kommunikationsfähigkeit bei der Zusammenarbeit im Fachbereich und gesamten Kollegium einschließlich fachbereichsübergreifenden Wirkens durch kammermusikalisches Engagement und Unterstützung der vielfältigen Ensemblearbeit am HSKD
- Erfahrungen in Konzert-, Prüfungs- und Wettbewerbsvorbereitungen von Schülerinnen und Schülern
- hohes Interesse an persönlicher Fort- und Weiterbildung sowie an einer aktiven Teilnahme am künstlerischen Leben des HSKD
- Belastbarkeit, Einsatzbereitschaft und Kommunikationsstärke
- Kreativität, Eigeninitiative und Organisationstalent
- Kooperationserfahrungen mit allgemeinbildenden Schulen und/oder anderen kulturellen Einrichtungen

Was können wir Ihnen bieten?

- Beschäftigung mit einer leistungsgerechten Vergütung nach E9b TVöD-VKA bei Vorliegen aller persönlichen und tarifrechtlichen Voraussetzungen
- attraktive Arbeitsplatzbedingungen und Arbeitszeitregelungen
- Unterstützung durch ein engagiertes Fachbereichs- und Verwaltungsteam
- Mitwirkung an der Weiterentwicklung einer hervorragend aufgestellten Musikschule
- Angebote zur Förderung der Vereinbarkeit von Familie, Pflege und Beruf
- umfangreiches Fortbildungsprogramm
- Jobticket, Deutschlandticket
- betriebliche Altersversorgung
- Gesundheitsmanagement

Die Gleichbehandlung aller sich bewerbenden Personen ist uns nicht nur gesetzlicher Auftrag, sondern eine Selbstverständlichkeit. Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen, unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität. Schwerbehinderten oder gleichgestellten Bewerberinnen und Bewerbern wird bei im Wesentlichen gleicher fachlicher und persönlicher Eignung der Vorrang eingeräumt.

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Dann freuen wir uns über Ihre Bewerbung mit aussagekräftigen Unterlagen inklusive einschlägiger Abschluss- und Arbeitszeugnisse in elektronischer Form (in einem PDF-Dokument zusammengefügt) **bis spätestens 19.07.2024** an:

Eigenbetrieb Heinrich-Schütz-Konservatorium der Landeshauptstadt Dresden
Musikschulleitung
Kati Hellmuth
Glacisstraße 30/32
01099 Dresden
E-Mail: personal@hskd.de

Für weiterführende Informationen steht Ihnen die Schulleiterin Frau Kati Hellmuth unter der Telefonnummer 0351/82826-12 gern zur Verfügung.